



Prolog

Při svých muzikantských toulkách již v době znovu nabyté svobody se souborem Nálady jsem zatoužil být kapelníkem velkého orchestru a mít také památku na muzicirování za dobu patnácti let. Toto CD je ukázkou tvůrčího uměleckého setkání s několika z mnoha přátel sólistů, které Festivalový orchestr za tu dobu doprovázel a nejnějnějších dirigentů, kteří řídili toto těleso. Krásné a také vznešené melodie určitě potěší mecenáše, kteří po celá léta koncertní činnost Festivalového orchestru podporují, ale i posluchače, kteří svým aplausem oceňují jeho výkony na pódiih divadel v Mostě, Chomutově, Ústí nad Labem, Děčíně, či jinde v Čechách a v zahraničí. Děkuji touto cestou celému tvůrčímu týmu – členům Festivalového orchestru, dirigentům a sólistům za vynikající výkony a hudebnímu i zvukovému režisérovi za milou aktivitu a spolupráci. S nadšením špičkových profesionálů dokázali splnit můj tvůrčí záměr – dát trvalou radost všem přátelům a mně osobně věnovat dárek k prožitému jubileu.

V říjnu 2006 v Chomutově a v Mostě

Petr Macek
Nositel ceny města Mostu

